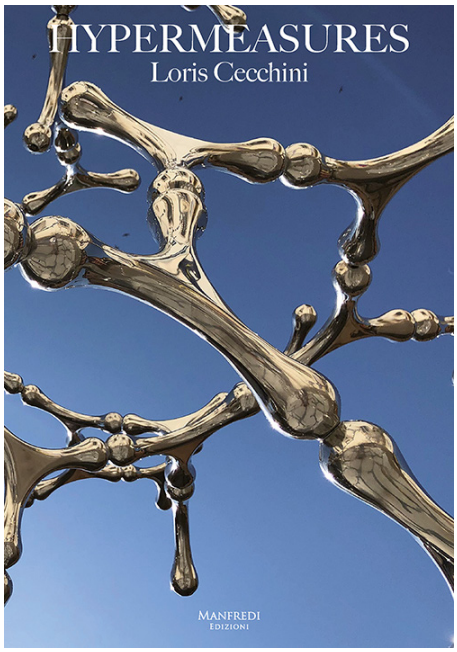
HYPERMEASURES
Loris Cecchini

NOVITÀ APRILE 2022

MANFREDI EDIZIONI
www.marettieditore.com

Nel giugno del 2019 si è tenuta nel Piano Nobile di Palazzo Collicola a Spoleto la mostra personale di Loris Cecchini dal titolo *Hypermeasures*, occasione per cui l'artista ha realizzato l'opera *Waterbones (sequence 105)*, scultura modulare in acciaio composta da circa cento elementi e collocata sulla base esterna del museo.
Rimasta in comodato al museo per un anno, la scultura ha partecipato, su domanda del Comune di Spoleto, al bando PAC (Piano per l'arte contemporanea) della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, risultando tra le vincitrici ed entrando così a far parte della collezione permanente del museo.
Il catalogo, con testi di Marco Tonelli (Direttore artistico di Palazzo Collicola) e Lorenzo Fiorucci (Responsabile progetti speciali di Palazzo Collicola), documenta l'esposizione del 2019 e in particolare la scultura *Waterbones (sequence 105)* esposta, con un apparato fotografico che ripercorre l'attività dell'artista dedicata nel corso degli ultimi 20 anni a questa affascinante tipologia di opere, organiche e artificiali allo stesso tempo, imprevedibili e rizomatiche.



Casa Editrice Manfredi Edizioni
Brand Editoriale Maretti Editore
Anno aprile 2022
Lingua IT-EN
Pagine 72
Formato 16.8 x 24 cm
Rilegatura filo refe
Copertina cartonato
Prezzo €18
ISBN 979-12-80049-50-6

Waterbones (sequence 105), 2019
Dettaglio: moduli in acciaio saldati, installazione permanente

Waterbones (sequence 105), 2019
Moduli in acciaio saldati, installazione permanente

Via S. Pier Grisologo 38, 40026 Imola (BO) - tel. +39 0542 20293 - libri@manfrediedizioni.com