

SHAKESPEARE IN ROME

MANFREDI
EDIZIONI
www.manfrediedizioni.com

Saggio critico di / Critical essay by Andrew Dickson

Nell'anniversario dei quattrocento anni dalla morte di William Shakespeare, la Galleria Russo di Roma celebra il più grande drammaturgo di tutti i tempi con la mostra "Shakespeare in Rome": un omaggio contemporaneo al suo genio e all'influenza che egli ancora oggi esercita sui linguaggi artistici.

La mostra, che sarà inaugurata il 16 aprile e durerà fino al 7 maggio, si avvale del saggio in catalogo del giornalista e critico britannico Andrew Dickson, è patrocinata dal British Council in Italia (l'organizzazione internazionale del Regno Unito per le relazioni culturali) e si colloca nell'ambito del più ampio progetto Shakespeare Lives: un programma annuale globale di eventi e attività per celebrare l'influenza di William Shakespeare nella ricorrenza del quattrocentesimo anniversario della sua morte, in collaborazione con i GREAT Britain campaign partners.

Grazie ai sette giovani artisti Enrico Benetta, Diego Cerero Molina, Roberta Coni, Manuel Felisi, Michael Gambino, Massimo Giannoni e Tommaso Ottieri opere, luoghi, atmosfere e personaggi di William Shakespeare rivivranno negli spazi della Galleria Russo attraverso una reinterpretazione inedita ed originale. Il catalogo della mostra è in italiano e inglese.

Uscita: APRILE 2016

EDITORE Manfredi Edizioni

ANNO 2016

LINGUA italiano

PAGINE 72

FORMATO 22 x 22 cm

LEGATURA broccata

COVER bandelle

PREZZO € 15,00

ISBN 978-8-899-51913-1

