

NITSCH

Dall'azionismo alla pittura

Galleria Gaburro • Lóránd Hegyi

Catalogo realizzato per la mostra di Hermann Nitsch
presso la Galleria Gaburro, Milano, dal 24.02.2022 – 30.04.2022

“Per molti è stato un artista controverso, per altri un maestro assoluto dell’Azionismo e non solo. Io lo considero un amico con il quale le parole sono sempre state superflue. La trama del nostro legame si è costruita negli anni attraverso sguardi, colori, *azioni*. Non abbiamo mai utilizzato sotto testi, frasi di circostanza, elogi sterili o attenzioni alla formalità, piuttosto un fare impetuoso e istintivo, come la sua arte.”
GIORGIO GABURRO

“Forse mi permetto slanci di entusiasmo estatico in una forma così estremamente carica di pathos perché voglio riprodurre per me stesso il dramma del mondo, la visione di un mondo in continua trasformazione, perché mi voglio entusiasmare, perché voglio convincere me stesso a tuffarmi senza riserve in un’ebbrezza creativa. Ma sono pronto in ogni momento a riconsiderare tutte le visioni che ho sviluppato, se uno stato d’animo mi porta a orientarmi diversamente, mi indica altri punti di vista. Con questo testo non si intende fornire una visione dogmatica del mondo. Tutto è in sospeso. Si rifiuta soltanto ciò che è mediocre, falso, non veritiero, non dinamico. Se sono sincero, spesso non sono in grado di assolvermi completamente a causa dell’accumulo di aggressività distruttiva nel mio lavoro. Ma c’è qualcosa in me che avverte che questi drammi, questo teatro che ritrova sé stesso, sono di una sacralità e di una necessità esistenziali”
HERMANN NITSCH

MARETTI

EDITORE

marettimanfredi.it

Novità
settembre
2022

GALLERIA GABURRO

galleriagaburro.com



Maretti Editore
Anno 2022
Lingua Italiano
Pagine 104
Formato 23 × 27 cm
Rilegatura filorefe
Copertina con bandelle
Prezzo €28
ISBN 978-88-9397-059-4

