

ECLISSI
TRA
TEMPO
●
E
MATERIA

MANFREDI
EDIZIONI

CONTINI
GALLERIA D'ARTE

NOVITÀ
MAGGIO
2023

"Freccia sono io, sei tu, in questo viaggio dell'anima nella materia. Lei volteggia curiosa e in questo viaggio incontra la natura di cui si veste, evolvendosi e riconnettendosi. La freccia di ES si rifiuta di proporsi in moto lineare, preferisce volteggiare per ellissi. Durante questo viaggio incontra la stessa materia, gli stessi gioielli, ma sotto una luce diversa. Ecco che lei, simbolo nativo, dinamico, interiore, non è mai gesto di offesa ma tentativo di re-esistenza ancor prima che di vita. Oggi la freccia, volteggiando per ellissi incontra l'eclissi sulla materia, un buio apparente che cela la forza della luce e il suo ancestrale bisogno di librarsi."

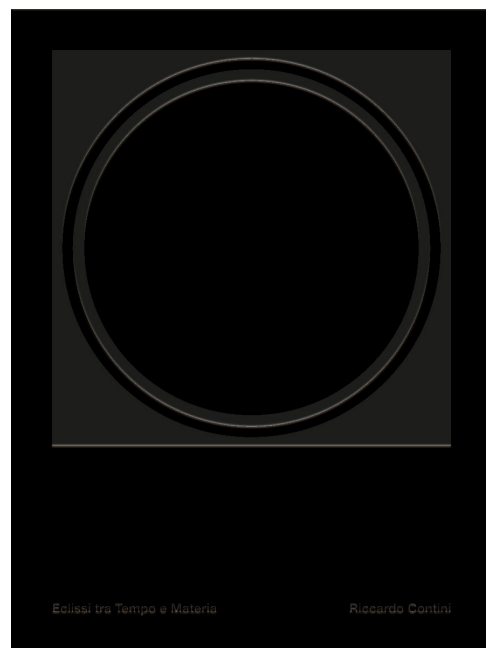
"Nella ricostruzione letteraria che è la mia vita non posso fare a meno di ricordare e rimarcare le mie non indifferenti origini, storiche ed emotive.

Il mondo dell'arte e la fortunata famiglia da cui provengo mi hanno arricchito al punto di rimanere incisi nel mio DNA, così come quella sensibilità vibrazionale, talvolta terribile altre leggiadra, che mi spinge da sempre a tentare di comprendere l'essenza delle cose.

È così che nel mio giovane cammino ho avuto la possibilità di seguire la strada delle mie intuizioni, della mia curiosità più sincera, fino a rendere la mia profonda passione per i nativi nord americani, non solo un prezioso sapere impresso sui pochi libri in commercio, ma a concretizzarla piuttosto con nuove e meravigliose conoscenze ed esperienze.

Direi che il viaggio in South Dakota merita un posto speciale nella mia storia, tanto ho 25 anni, cosa mai potrò avere da dire per annoiarvi oltre? Ci terrei piuttosto a raccontare come quel viaggio ha cambiato per sempre il futuro di ES. Lì, tra i territori sconfinati delle Grandi Pianure, tra le sacre Black Hills, ero spesso letteralmente immerso in mezzo al nulla, eppure la percezione era di essere così connesso a ciò che la mia anima tenta di ricordare, che talvolta mi capitava di pensare di essere stato un bisonte, un Lakota o un albero, in una qualche vita passata. Poco importa se questa allusione sia una storiella piacevole che adoro raccontarmi o una preparazione al prossimo capitolo di vita dopo la materia."

Riccardo Contini



Manfredi Edizioni

Anno maggio 2023

Lingua italiano, inglese

Pagine 128

Formato 230 x 310 mm

Rilegatura filo refe

Copertina cartonata

Prezzo €40

ISBN 979-12-80049-77-3

