SERIE
Arte

USCITA Aprile 2024
LINGUE ES, EN
PAGINE 96
FORMATO 16,8 × 24 cm
RILEGATURA filorefe
COVER cartonata
ISBN 978-88-9397-094-5
PREZZO 25€ 22£ 27$

60th International Art Exhibition, La Biennale di Venezia
PAVILION OF THE REPUBLIC OF CUBA

20.04 – 24.11.2024

# Wilfredo Prieto
# *Curtain*

Curtain è il catalogo dell'omonima mostra dell'artista Wilfredo Prieto, che rappresenta il Padiglione Cubano alla 60. Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia. Questo catalogo comprende una conversazione tra lo stesso artista Wilfredo Prieto e Jorge Fernández, Direttore del Museo Nazionale di Belle Arti, L'Avana. È un percorso composto da diverse opere dell'artista con particolare attenzione all'installazione presentata in mostra, che si interroga da quale posizione comprendiamo la realtà.
Wilfredo Prieto (Sancti Spiritus, Cuba, 1978) si è diplomato all'Instituto Superior de Arte de La Habana (ISA). Riceve presto importanti riconoscimenti, come il Premio UNESCO per la Promozione delle Arti nel 2000 e il Premio della Fondazione Cartier nel 2008. Le sue opere sono presenti nelle collezioni del MoMA, Museo Solomon R. Guggenheim, New York, Centre Pompidou, Parigi e Museo della Collezione del Vecchio e del Nuovo, Tasmania.
Il lavoro di Wilfredo Prieto è caratterizzato dalla contrapposizione di materiali, concetti e forme, le sue azioni sono più poetiche che scultoree. L'idea è sempre la matrice del linguaggio dove la smaterializzazione degli oggetti quotidiani diventa gesti radicali che criticano in modo incisivo la società contemporanea. Attualmente vive e lavora a L'Avana, Cuba.

Commissario
*Daneisy García Roque*

Curatore
*Nelson Ramírez de Arellano Conde*

978-88-9397-094-5

MARETTI
EDITORE
www.marettimanfredi.it

978-88-9397-094-5

MARETTI
EDITORE
www.marettimanfredi.it